**ГКОУ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ, ВОСПИТАННИКОВ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ "СПЕЦИАЛЬНАЯ (КОРРЕКЦИОННАЯ) ШКОЛА №10," ГОРОДА ОРСКА ОРЕНБУРГСКОЙ ОБЛАСТИ**

**Внеклассное мероприятие**

**по швейному делу**

**«Моя профессия – швея»**

**Учителя профессионально –трудового обучения**

**Нуженко М.И. и Жулидова Л.П.**

Внеклассное мероприятие по швейному делу «Моя профессия – швея»

Подготовили и провели учителя профессионально – трудового обучения:

учитель I категории Нуженко М.И.

учитель высшей категории Жулидова Л.П.

**Цель:** Ориентировать учащихся на будущую профессию – швея. Обобщить знания по предмету. Развивать речь, память, внимание. Корректировать мелкую моторику рук, зрительные анализаторы. Воспитывать мотивацию учения, умение работать в команде.

**Ход мероприятия**

Учитель: Нуженко М.И.

Приветствие жюри и представление команд . 1-я команда «Булавочка» , 2-я команда «Иголочка».

**1. Мультимедийная экскурсия «Кто работает на швейной фабрике».**

**2.Перечислите профессии, о которых вы услышали .**

**3.Отгадай загадки:**

1-я команда«Булавочка» 2-я команда«Иголочка»

|  |  |
| --- | --- |
| 1.Очень шустрая подружка,  Очень острая и с ушком.  В этом ушке длинный хвост  Им она сшивает холст (игла) | 1. Тонка, одноуха, остра (игла) |
| 2.Остра как игла, а шить ею нельзя (булавка). | 2. По реке Простыне  идёт пароход.  А за ним такая гладь –  ни морщинки не видать (утюг). |
| 3.Из этого ведёрка нельзя воды напиться (напёрсток). | 3.Лысая головка истыкана иголкой, на палец надевают, шить помогает (наперсток) |

**4.**А задавали ли высебе когда либо вопрос о происхождении самых простых вещей, которые нас окружают? Например-наперсток?

**Легенда о наперстке**

Согласно средневековой легенде, жил да был один работящий портной, который часто прокалывал палец иглой. Однажды вечером, в полнолуние, он отвлекся от работы и взглянул на свой сад. Неожиданно среди любимых цветов, которые напоминали маленькие голубые колокольчики, он увидел удивительную сценку: несколько гномов срывали колокольчики и бесшумно исчезали между грядками. Утром портной обнаружил, что цветы стоят на месте нетронутые. На следующую ночь все повторилось, но на этот раз портной отправился вслед за гномами. Таинственная тропка привела в подземное царство, и вот что он увидел: за длинным столом сидели малюсенькие эльфы, которые кроили и шили для гномов рубашки, штанишки и плащи. А на средний палец у всех были надеты голубые колокольчики – цветочки из сада портного. Тогда-то он и вспомнил о своих исколотых пальцах. Вернулся к себе домой и на следующее утро, как всегда, принялся за работу. А когда повернул голову к окну, заметил на подоконнике сверкающий наперсток из чистого серебра, который идеально подходил к его пальцу. Это была награда от гномов за цветы, которые он вырастил, и за молчание. С наперстком работа пошла живее, а израненные пальцы вскоре зажили.

**История наперстка**

Первый наперсток появился в Китае в эпоху династии Хань, то есть более двух тысяч лет тому назад, когда были установлены торговые и культурные связи с государствами Средней Азии и Индией. До сих пор в этих странах находят наперстки, датируемые XI-XV столетиями. Самые первые наперстки изготавливали из толстой кожи. Позднее их стали делать из меди и бронзы.

На территории России наперстки восточного происхождения, датируемые XIII-XIV веками, были обнаружены на Кавказе.

В Европе они появились сравнительно недавно. В 80-х гг. XVII века один голландский ювелир сделал первый наперсток, желая подарить своей знакомой на день рождения предмет, который защищал бы ее трудолюбивые руки от уколов иглы. В конце XVI века изобретение голландца уже распространилось в Англии, в начале XVIII века — во Франции и Германии, позже — в России. В те времена на этот предмет женщины смотрели прежде всего как на украшение, потому и делали его в основном из золота и серебра, украшали драгоценными камнями. В Китае наперстки изготавливали из перламутра, украшая его золотом. В Индокитае их использовали как обручальные кольца, указывая на них имя женщины и дату ее бракосочетания. От тех давних времен, когда наперстки были драгоценным украшением, остались изящные, с богатой гравировкой и орнаментом наперстки-шедевры и легенды, связанные с их возникновением.

**5. Вставить пропущенные буквы:**

Образец: н…тк…(нитки)

А).В … к … о … ка (выкройка)

М…ш…нк… (машинка)

Б…л…вк… (булавка)

Н…жн…ц… (ножницы)

Б). Придумайте предложение с любым словом.

**6. «Викторина»**

Вопросы команде «Булавочка»

1. Верите ли вы, что существуют швейные машины не только с ручным приводом, но и с ручным тормозом? (нет)

2. Верите ли вы, что одна из основных деталей машины имеет название части одежды? (да, рукав)

3. Какие швы применяют при обработке нижнего среза изделия:

А) стачной

Б) обтачной

В) вподгибку с закрытым срезом

Г) двойной

Д) вподгибку с открытым срезом

( В и Д)

Вопросы команде «Иголочка»

1. С помощью швейной машины можно пришивать пуговицы и крючки? (да)

2. Верите ли вы, что в первых швейных машинах использовались иглы кактуса, которые специально привозили из Африки? (нет, всегда были металлические).

3. Несъедобный предмет, без которого не обходится ни одно праздничное застолье? (скатерть).

**7.КОНКУРС «ЧЕТВЁРТЫЙ ЛИШНИЙ»**

Задание: найти «лишнее» слово, которое стоит вне логического ряда.

1. Простыня, наволочка, скатерть, пододеяльник.

2. Ножной привод, ручной привод, электрический привод, гидравлический привод.

3. Сантиметровая лента, угольник, ножницы, линейка.

**8. КОНКУРС «ЧТО ЭТО?» (чёрный ящик)**

1-я команда: Изделие относится к плечевой группе. Выполняется в основном из хлопчатобумажной ткани. При пошиве применяются следующие швы: двойной, окантовочный, шов вподгибку с закрытым срезом. Эта вещь делает ночной отдых более комфортным. (Ночная сорочка)

2-я команда: Изделие относится к поясной группе. Выполняется из всех видов ткани. Может быть частью костюма или самостоятельным изделием. Носят как мужчины, так и женщины. (Брюки).

**Учитель:Жулидова Л.П.**

**1.Физминутка**

**2.Распределите все швейные изделия по основному признаку:**

1)легкая одежда

2)верхняя одежда

3)нательное белье

4)постельное белье

5)простейшие изделия

Блуза, юбка, брюки, скатерть, пижама, ночная сорочка, салфетка, простынь , фартук, косынка, наволочка, полотенце, пальто, платье, сарафан, пододеяльник, куртка

**3.Задание «Подбери заплату»** (На листе бумаги нарисована ткань, к которой нужноподобрать заплату из нескольких вариантов)

**4.Упражнение «Соедините нити в одну» .** Задача: получить одну нить. У какой команды она будет длиннее.

**5. Задание. Указать знаком «+» на правильный вариант ответа.**

К профессиям швейного производства относятся:

Плотник

Маляр

Закройщик

Водитель

Швея

Повар

Вышивальщица

Обмеловщик ткани

Утюжильщица

Охотник

Продавец

**6. Подведение результатов у команд. Объявление и награда победителей.**

А теперь, используя опорные слова на доске, скажите , чем понравилось вам мероприятие.

Я очень хотела, чтобы…

Я переживала за…

Я решила стать…

Я хочу еще научиться…

Мне было интересно…