**МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №3» НМР РТ**

**ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ**

***Тема: «Авторские считалки»***

**Учитель: Смирнова Л.Н.**

**Класс: 2 В**

**2013 года**

**Тема раздела: «Сказка – ложь, да в ней намёк...»**

**Тема:** «**Авторские считалки».**

**I. Дидактическая цель:** Создать условия для осознания и осмысления блока учебной информации в ходе реализации проекта «Считалки».

**II. Задачи:**

* Обучающие: Создать условия для формирования понятий о считалках, как одном из компонентов развития речи и обогащения словарного запаса;
* Развивающие: Создать условия для развития творческих способностей, для развития компетентностей: информационной и социальной.
* Воспитывающие: Создать условия для активизации познавательной деятельности и привития интереса к предмету;
* Здоровьесберегающая: Создать условия для укрепления и сохранения здоровья учащихся на уроке.

**Конспект урока.**

**Ход урока**

**I. Организационный момент.**

Знаете, что произошло сегодня утром?
Я шла в школу и собирала улыбки.
Я по улице шагала, и улыбки собирала:
Вот улыбка малыша, до чего же хороша!
Вот улыбка почтальона – гордость нашего района,
Вот улыбка продавщицы – очень редкая вещица,
Вот веселый смех ребят – для меня он просто клад.
Всем в ответ я улыбалась – получается менялась.

- А у вас хорошее настроение? Улыбнитесь друг-другу, улыбнитесь гостям, пожелайте удачи друг-другу.

**II.Проверка домашнего задания**

1. - Ребята, как называется раздел который мы изучаем? («Сказка - ложь, да в ней намек…»).

- Какие произведения мы изучали в этом разделе?

- О ком эти сказки? Как называется жанр сказок о животных? (Анималистический).

**(Слайд 2)**

2. - На прошлом уроке мы учили стихотворение Ю.Мориц «Резиновый ежик», а сегодня давайте его исполним. (Поют у доски).

*Оценка деятельности учащихся.*

**II. Постановка учебной задачи. Формулирование целей урока детьми.**

1. Проблемный вопрос.

- Куда направлялся ежик в песне?

- А кто может еще придти на день рождения? (Открываете доску с иллюстрациями гостей).

- Каждый хочет первым поздравить щенка. Стали зверюшки спорить. Как им быть? Кто первый будет поздравлять? Чтобы вы им посоветовали? (Ответы - советы детей).

2 –Как вы думаете о чем мы будем сегодня говорить?

- Определите тему сегодняшнего урока.

*(Считалки).*

3. Постановека цели урока.

-А что вы хотите узнать по данной теме?

 (Что такое считалка, какие виды существуют – Где их можно применять?)

. Сегодня на уроке мы познакомимся с считалками, научимся их читать, постараемся запомнить как можно больше считалок, обогатим свой словарный запас.

**III.Открытие нового знания. (20 мин)**

1. **Выяснение значения слова считалка. (5 мин)**

-Так что такое считалка?

-Что обозначает слово считалка? (Обсудите в парах. *Высказывания детей.)*

-Это были ваши предположения. А как и где мы можем узнать научное определение этого слова? *(спросить у взрослых, посмотреть в словаре, поискать в Интернете)*

*Давайте посмотрим определение считалки в словаре Даля.* ***(Слайд 3 )***

Считалка- Произносимый нараспев стишок, в котором сопровождается распределение участников игры.

**2**.**Считалки моей бабушки**

-Как вы думаете, а ваши мамы и бабушки и дедушки знали считалки?

(Выступление «Считалки моей бабушки»)

3. **История возникновения считалок (Слайд4)**

-А хотите узнать как возникли считалки? Мы послушаем выступление нашей экспертной группы.

*Оценка деятельности учащихся.*

**Справились мы с этой задачей? Оцените себя.**

4. -А что мы еще хотели узнать о считалках? (Какие виды существуют считалок и где их можно применить.

4.Ребята, назовите какие жанры устного народного творчества вы знаете?

Ответы детей: загадки, сказки, поговорки, небылицы, игры, частушки, пословицы.

-Давайте посмотрим все ли мы жанры перечислили? **(Слайд 5)**

-Считалки являются одним из жанров фольклора.

-Что значит народные считалки?

 – В народной считалке есть всегда три части (зачин – основная часть – концовка типа «выйди вон», «тебе водить»).

Тучи, тучи, тучи, тучи,
Скачет конь большой, могучий.
Через тучи скачет он,
Кто не верит - выйди вон!

-Расскажите свои считалки.

**3. Работа с авторским текстом.**

**1*. Чтение считалок В. Левина*.**

 -Считалки бывают не только фольклорные, но и авторские.

(Гимнастика для глаз)

С.93-94

– Для кого предназначена первая? А вторая?

– Очень они подходят при расчёте в игре «Кошки-мышки». Вот мы сейчас и поиграем.

*–* I вариант будут мышки, а II вариант – кошки. Каждый будет читать свою считалку.

2.*Работа с текстом во время чтения*.

1) *Чтение считалок про себя*.

2) *Чтение вслух и беседа*.

– В чём мышки считают дырки?

– Как вы понимаете последнее предложение?

– Чем занимается кошка?

– Какие у кошки задачи? А какие получаются ответы? Почему?

– Улыбнулись ли вы, читая эти считалки?

3.*Работа с текстом после чтения*.

*Игра «Кошки-мышки».*

– Интересно, какая мышка съела весь сыр? Посчитаемся, и кто выйдет первым, тот и съел.

*Все «мышки» становятся в круг, и тот, кто запомнил считалку наизусть, считает, и определяется «мышка», которая съела сыр.*

**2. *Чтение считалок И. Демьянова.***

1) *Чтение всех считалок про себя*.

2) *Выборочное чтение*:

а)– Какая считалка помогает запомнить правила дорожного движения?

 б)– Прочитайте считалку-детектив.

– Где же вы предлагаете искать сметану?

–в)-Что вы заметили в третьей считалке?(скрываются три скороговорки (их можно рекомендовать и для уроков риторики, и для других уроков)?

3) *Заучивание наизусть понравившейся считалки*.

**Физкультминутка**

***3. Чтение считалки М. Бородицкой.***

1.*Работа с текстом до чтения*.

– Какое слово спряталось в названии?

– Кто же, по-вашему, герои этой считалки? О чём она будет? (*Ученики перечисляют овощи, нужные для приготовления щей*.)

2.*Работа с текстом во время чтения.*

*Чтение текста вслух учениками и комментарии по ходу.*

*После чтения всей считалки.*

– Кто бы мог сказать: «Потеснись-ка ты, капуста. От тебя в кастрюле густо!»? (Другие овощи.)

– Почему кочерыжка должна выйти? (Она не годится для щей*.*)

3.*Работа с текстом после чтения*.

1) *Упражнение в выразительном чтении*.

2) *Итоговая беседа*.

– Ещё раз вернёмся к названию. А можно было назвать стихотворение «Считалочка»? (*Учитель пишет слово на доске*.) Одинаково ли пишется и произносится это слово? Почему же Марина Бородицкая назвала стихотворение «Щиталочка»?

\_-Мы прочитали с вами авторские считалочки.

-Какие слова в авторских считалках играют роль такой концовки?

(Считалочка также произносится быстро и отчетливо, а конец фразы позволял делать указательное движение на игрока, а иногда в концовке слова –выйди вон!)

 **4. Сочиняли мы считалки. (Слайд7 )**

# -Вам было дано задание сочинить считалку по началу.

# Начало из Сказки Корнея Чуковского - Чудо дерево

# «Как у нашего Мирона

# На носу сидит ворона… .»

# (Выслушить ответы детей)

# -Чья концовка вам больше всего понравилась? (Оценить детей)

**IV. Подведение итогов.**

– Чем авторские считалки похожи на народные? Чем отличаются?

-Где их можно применять? (Во время игры, в жизненных ситуациях)

Справились мы с задачей?

***Оценка деятельности учащихся***

1) Аукцион считалок.

Я вам предлагаю поиграть в игру «Аукцион считалок»:

1, 2, 3, 4, 5 – начитаю я считать.
Елки - палки, елки – палки.
Собираем мы считалки,
Кто считалочку не знает,
Тот из круга вылетает!

**V. Задавание домашнего задания.**

Мы поработаем над коллективным проектом, "Считалки нашего класса", где будут собраны все считалки, известные детям этого класса.

**VI. Рефлексия**.

– С каким настроением уходите с урока?

Покажите это на оценочном листе.

**Используемая литература:**

1. Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева Книга для чтения во 2 классе «Маленькая дверь в большой мир» 2 часть. – М.: Баллас, 1997.
2. Е.В. Бунеева, М.А. Яковлева Методические рекомендации для учителя по книге для чтения «Маленькая дверь в большой мир». – М.: Баллас, 2004.