**Контрольная работа «Повторение» 9 класс**

 **ВАРИАНТ  1**

**ЧАСТЬ 1 (А)**

**А1.**   Укажите ряд, в котором все пропущенные буквы относятся к орфограмме «Правописание чередующихся гласных в корне».
1) пл..вец, р..внина, д..лина
2) уб..жать, к..сить, изл..жение
3) д..лина, р..стение, с..мена
4) з..ря, соб..ру, ур…внять в правах
**А2.**   Укажите слово с непроизносимой согласной в корне.
1) опас(?)ность;     2) напрас(?)но;         3) вес(?)ник;        4) ровес(?)ник
**А3.**   Укажите ряд слов, в котором на месте пропусков пишется одна и та же буква.
1) ра..говор, бе...совестный, и..ход
2) ра..делать, в..ходы, ра..дать
3) пр..забавный, пр..ступить (закон), пр..града
4) пр..усадебный, пр..красный, пр..забавный

**ЧАСТЬ (В)**

**В1.** Укажите, на месте каких цифр в предложении должны стоять запятые?
 Однажды (1) возвращаясь домой (2) я забрел в какую-то (3) незнакомую усадьбу.

**В2.**    Укажите стиль речи и тип текста.
1) художественный стиль, описание
2) научный стиль, описание
3) разговорный стиль, повествование и рассуждение
4) публицистический стиль, описание и рассуждение

**В3.**    Замените словосочетание **«липовую аллею»** (предложение 6), построенное

на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью **управление**. Напишите получившееся словосочетание.

**В4.**    Какая характеристика предложения 4 является верной?
1) сложное предложение
2) простое предложение, осложненное вводным словом
3) простое предложение, осложненное деепричастием
4) простое предложение, осложненное деепричастным оборотом

**В5.**    Среди предложений 8-10 найдите предложение,  в котором есть вводное слово, напишите его номер.
**В6.**    Назовите грамматические основы предложения 5.

**Контрольная работа «Повторение» 9 класс**

 **ВАРИАНТ  2**

**А1.**   В каком слове произносится звук [т]?
1) впереди       2) прядь           3) подъезд       4) поддельный
**А2.**   В каком ряду во всех во всех словах пропущена безударная гласная, проверяемая ударением?
1) зан..маться, прив..дение, выч..слительный
2) угн..татель, упр..стить, уд..ленный
3) подп..рать, д..рижерский, з..ря
4) об..яние, предл..жить, ф..стивальный
**А4.**   В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?
1) без..мянный, воз..меть, на..грыш
2) бе..вредный, ра..пробовать, и..подтишка
3) пер..шагнуть, вн..очередной, пр..дубеждение
4) пр..мудрый, непр..ятность, пр..увеличить
**ЧАСТЬ (В)**

**В1**. Укажите,  на месте какой цифры в предложении должна стоять запятая?
 На ней горел крест (1) отражая в себе заходившее (2) солнце.

**В2.**    Укажите стиль речи и тип текста.
1) художественный стиль, описание
2) разговорный стиль, рассуждение
3) художественный стиль, повествование
4) публицистический стиль, рассуждение

**В3.**    Замените словосочетание **«по еловым иглам»** (предложение 4), построенное

на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью **управление**. Напишите получившееся словосочетание.

**В4.**    Укажите верную характеристику предложения 12.

1) сложное предложение
2) простое предложение, осложненное вводным словом
3) простое предложение, осложненное причастным оборотом
4) простое предложение, осложненное деепричастным оборотом

**В5.**    Найдите среди предложений 1-5 такие, в которых есть обособленное обстоятельство, выраженное деепричастным оборотом. Напишите их номера.
**В6.**    Назовите грамматическую основу в предложении 13.

Диктант по теме «Повторение в начале года» с грамматическим заданием в 9-х классах

Незнакомая усадьба

 1.Однажды, возвращаясь домой, я забрел в какую-то незнакомую усадьбу. 2. Солнце уже пряталось, и на цветущей ржи растянулись вечерние тени. 3.Два ряда старых, тесно посаженных елей стояли, образуя красивую аллею. 4. Я перелез через изгородь и пошел по ней, скользя по еловым иглам.5. Было тихо и темно, и только высоко на вершинах кое-где дрожал яркий золотой свет и переливался радугой в сетях паука.6. Я повернул на длинную липовую аллею. 7. Здесь тоже запустение и старость. 8. Прошлогодняя листва шелестела под ногами. 9. Направо, в старом фруктовом саду, нехотя, слабым голосом пела иволга, должно быть, тоже старая. 10.Но вот липы кончились. 11. Я прошел мимо белого дома с террасой, и передо мною неожиданно открылся вид: широкий пруд с купальней, деревня на том берегу, высокая узкая колокольня. 12. На ней горел крест, отражая в себе заходившее солнце.13. На миг на меня повеяло очарованием чего-то родного, очень знакомого. (138 слов.)

(По А.П. Чехову)