**Контрольная работа «Повторение» 9 класс**

**ВАРИАНТ  1**

**ЧАСТЬ 1 (А)**

**А1.**   Укажите ряд, в котором все пропущенные буквы относятся к орфограмме «Правописание чередующихся гласных в корне».  
1) пл..вец, р..внина, д..лина  
2) уб..жать, к..сить, изл..жение   
3) д..лина, р..стение, с..мена  
4) з..ря, соб..ру, ур…внять в правах  
**А2.**   Укажите слово с непроизносимой согласной в корне.  
1) опас(?)ность;     2) напрас(?)но;         3) вес(?)ник;        4) ровес(?)ник      
**А3.**   Укажите ряд слов, в котором на месте пропусков пишется одна и та же буква.  
1) ра..говор, бе...совестный, и..ход  
2) ра..делать, в..ходы, ра..дать  
3) пр..забавный, пр..ступить (закон), пр..града  
4) пр..усадебный, пр..красный, пр..забавный

**ЧАСТЬ (В)**

**В1.** Укажите, на месте каких цифр в предложении должны стоять запятые?   
 Однажды (1) возвращаясь домой (2) я забрел в какую-то (3) незнакомую усадьбу.

**В2.**    Укажите стиль речи и тип текста.  
1) художественный стиль, описание   
2) научный стиль, описание  
3) разговорный стиль, повествование и рассуждение  
4) публицистический стиль, описание и рассуждение

**В3.**    Замените словосочетание **«липовую аллею»** (предложение 6), построенное

на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью **управление**. Напишите получившееся словосочетание.

**В4.**    Какая характеристика предложения 4 является верной?  
1) сложное предложение  
2) простое предложение, осложненное вводным словом  
3) простое предложение, осложненное деепричастием  
4) простое предложение, осложненное деепричастным оборотом

**В5.**    Среди предложений 8-10 найдите предложение,  в котором есть вводное слово, напишите его номер.  
**В6.**    Назовите грамматические основы предложения 5.

**Контрольная работа «Повторение» 9 класс**

**ВАРИАНТ  2**

**А1.**   В каком слове произносится звук [т]?  
1) впереди       2) прядь           3) подъезд       4) поддельный  
**А2.**   В каком ряду во всех во всех словах пропущена безударная гласная, проверяемая ударением?  
1) зан..маться, прив..дение, выч..слительный  
2) угн..татель, упр..стить, уд..ленный  
3) подп..рать, д..рижерский, з..ря  
4) об..яние, предл..жить, ф..стивальный  
**А4.**   В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?  
1) без..мянный, воз..меть, на..грыш  
2) бе..вредный, ра..пробовать, и..подтишка  
3) пер..шагнуть, вн..очередной, пр..дубеждение  
4) пр..мудрый, непр..ятность, пр..увеличить  
**ЧАСТЬ (В)**

**В1**. Укажите,  на месте какой цифры в предложении должна стоять запятая?  
 На ней горел крест (1) отражая в себе заходившее (2) солнце.

**В2.**    Укажите стиль речи и тип текста.  
1) художественный стиль, описание  
2) разговорный стиль, рассуждение  
3) художественный стиль, повествование  
4) публицистический стиль, рассуждение

**В3.**    Замените словосочетание **«по еловым иглам»** (предложение 4), построенное

на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью **управление**. Напишите получившееся словосочетание.

**В4.**    Укажите верную характеристику предложения 12.

1) сложное предложение  
2) простое предложение, осложненное вводным словом  
3) простое предложение, осложненное причастным оборотом  
4) простое предложение, осложненное деепричастным оборотом

**В5.**    Найдите среди предложений 1-5 такие, в которых есть обособленное обстоятельство, выраженное деепричастным оборотом. Напишите их номера.  
**В6.**    Назовите грамматическую основу в предложении 13.

Диктант по теме «Повторение в начале года» с грамматическим заданием в 9-х классах

Незнакомая усадьба

1.Однажды, возвращаясь домой, я забрел в какую-то незнакомую усадьбу. 2. Солнце уже пряталось, и на цветущей ржи растянулись вечерние тени. 3.Два ряда старых, тесно посаженных елей стояли, образуя красивую аллею. 4. Я перелез через изгородь и пошел по ней, скользя по еловым иглам.5. Было тихо и темно, и только высоко на вершинах кое-где дрожал яркий золотой свет и переливался радугой в сетях паука.6. Я повернул на длинную липовую аллею. 7. Здесь тоже запустение и старость. 8. Прошлогодняя листва шелестела под ногами. 9. Направо, в старом фруктовом саду, нехотя, слабым голосом пела иволга, должно быть, тоже старая. 10.Но вот липы кончились. 11. Я прошел мимо белого дома с террасой, и передо мною неожиданно открылся вид: широкий пруд с купальней, деревня на том берегу, высокая узкая колокольня. 12. На ней горел крест, отражая в себе заходившее солнце.13. На миг на меня повеяло очарованием чего-то родного, очень знакомого. (138 слов.)

(По А.П. Чехову)