Выступление учителя Буровой К.В.

на районном научно – практическом семинаре.

04.12.12г.

«Особенности интеграции на уроках окружающего мира»

В последнее время в начальных классах уделяется особое внимание интегрированному обучению. На начальной ступени обучения интеграция предметов в единое целое наиболее эффективна, так как младший школьник целостно воспринимает окружающий мир, и для него, по сути, нет границ между предметами. Поэтому, интегрированный подход в обучении младших школьников это актуальная потребность современного образования и одно из требований стандарта начального образования.

Интегрированный урок создает оптимальные условия для развития мышления (способности к абстракции, умению выделять главное, проводить аналогии, осуществлять анализ, сопоставлять, обобщать), тем самым способствует развитию системного мировоззрения.

С учетом возрастных особенностей младших школьников при организации интегрированного обучения появляется возможность показать мир в его многообразии с привлечением научных знаний, литературы, музыки, что способствует эмоциональному развитию личности ребенка и формированию его творческого мышления. Такие уроки строятся с опорой на имеющийся опыт и знания детей, которые проявляются в детских работах и дополняются новой информацией.

Различают три уровня интеграции содержания учебного материала: внутрипредметная – интеграция понятий, знаний, умений и внутри отдельных учебных дисциплин

межпредметная – синтез фактов, понятий, принципов двух и более дисциплин

транспредметная – синтез компонентов основного и дополнительного содержания образования

В начальной школе содержание может иметь разную структуру, где отдельные знания или их элементы скрепляются между собой различным образом. Межпредметная интеграция существенно обогащает внутрипредметную. В начальной школе межпредметные связи могут устанавливаться по составу научных знаний (фактические, понятийные, конкретные). При этом фактические межпредметные связи устанавливаются в процессе ознакомления.

Интегрированный урок как раз и отличается от традиционного использованием межпредметных связей. В интегрированном уроке предметом анализа выспупают многоплановые объекты, информация о сущности которых содержится в различных учебных дисциплинах.

Механизмом интеграции в системе начального обучения является образ, созданный средствами разных видов искусства и создаваемый детьми в разных видах их деятельности.

В литературе средство выразительности – слово (образные определения, эпитеты, метафоры, сравнения, ритм); в природе – объект (понятие, форма, причинно – следственные отношения в природе); в изо – рисунок (форма, величины, цвет, композиция); в технологии - изделие (лепка, аппликация, объём пропорции); в музыке – мелодия (ритм, гармония, динамика, интонация).

Интеграция возможна при выполнении определенных условий:

- объекты исследования совпадают, либо достаточно близки

- в интегрируемых предметах используются одинаковые или близкие методы исследования

- они строятся на общих закономерностях и теоретических концепциях

Исходя из этого, наилучшим сочетанием интеграции являются такие предметы как:

- чтение – изо – музыка

- математика – труд

- окружающий мир – изо – труд

Все школьные дисциплины обладают интегрированным потенциалом. Структура интегрированного урока отличается: компактностью, сжатостью, логической взаимообусловленностью, учебного материала на каждом уроке.

Классическим примером учебной дисциплины, предполагающей установление всевозможных типов и видов межпредметных связей и обеспечивающей интеграцию в начальных классах, является окружающий мир. Содержание этого курса может представлять собой органическое соотношение естественного, гуманитарного и художественного циклов. Установление межпредметных связей с дисциплинами различных направлений позволяет формировать целостную картину мира, мировоззрение ребенка.

Установлению связей в содержании учебных предметов чтения и окружающего мира помогает общая тематика ряда уроков.

Например тема: «Зимние явления в природе»

- Окружающий мир + Чтение + ИЗО – Ф. Тютчев «Чародейкою зимою» + рисование на тему «Зима в нашем представлении».

На уроках окружающего мира учащиеся накапливают, обогащают и систематизируют представления о предметах и явлениях окружающей жизни, о природе. А на уроках чтения - окружающий мир ребенок видит в образном художественном описании. Поэтический образ служит для лучшего восприятия и запоминания учащимися научных сведений о природе.

Например: Чтение + Окружающий мир + Технология – Есенин «Белая береза» + «Растения зимой» + Аппликация «Деревья зимой»

У детей появляется желание самим увидеть явления природы, понаблюдать их в естественных условиях. Таким образом, реализация связей окружающего мира и чтения позволяют интересно построить урок, сделать его более интересным и запоминающимся. Знания окружающего мира позволяют ученику глубже понять художественное произведение, делают речь ребенка более образной и эмоциональной.

Уроки окружающего мира - это лучшее средство для развития речи учащихся, так как развитие речи идет в непринужденной свободной атмосфере, на основе живого интереса учащихся к объектам природы.

Таким образом, интегрированные уроки способствуют формированию целостной картины мира, стремлению к самостоятельному познанию нового, способствуют интеграции различных областей науки, развивают познавательные интересы обучающихся, создают положительный эмоциональный фон обучения.

Интеграция на уроках окружающего мира позволяет установить связь между полученными знаниями об окружающем мире и конкретной практической деятельностью учащихся по применению этих знаний, тем самым реализуя одно из требований стандарта нового поколения – формирование целостного мировоззрения ребенка.