Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение муниципального образования «Город Архангельск» «Детский сад комбинированного вида № 159 «Золотая рыбка» МБДОУ Детский сад № 159

**Конспект урока ИЗО «Матрешки»**

подготовили

музыкальный руководитель

Попова Светлана Владимировна

воспитатель

Чецкая Елена Сергеевна

Архангельск 2014

***Цель:***  
Знакомство детей с игрушкой – Матрешкой через музыку, художественное творчество, с историей ее возникновения на Руси.

***Задачи:***

* Познакомить детей с историей матрёшки.
* Развивать интерес детей к народному творчеству.
* Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку народного характера.
* Закреплять хороводные движения, и элементы движений русского

народного танца.

* Продолжать учить детей на слух определять звучание музыкальных инструментов.
* Развивать творческие способности детей.
* Учить детей украшать плоскостную матрешку в технике «пластилиновой»

мозаики.

* Развивать мелкую моторику рук.
* Закреплять умение различать матрешек по форме, цвету, узору, по месту производства.
* Воспитывать любовь и бережное отношение к изделиям народных мастеров.

**Оборудование:**

* Музыкальные инструменты (ложки, бубен, румба, колокольчик, треугольник, маракасы, трещотка);
* Матрешка (пятиместная);
* Плоскостные матрешки по количеству детей;
* Пластилин;
* Сундучок;
* Платочки и фартуки по количеству детей;
* Экран, ноутбук, мульти-медиа;
* Презентация «Матрешки».

**Музыкальный материал:**

* Русская народная мелодия "Коробейники";
* Фонограмма песни "Голубой вагон" музыка В.Шаинского;
* Попевка «Лесенка» музыка Е.Тиличеевой;
* Русская народная мелодия "Как на тоненький ледок" в обработке Т.Попатенко;
* Песня «Матрешки» музыка В. Оншина;
* Русские народные мелодии в записи.

**Содержание деятельности.**

**1 блок. Организационный**.

*Под фонограмму русской народной мелодии «Коробейники» дети входят в зал и рассаживаются на стулья.*

*Музыкальный руководитель:*

Мы ребят опять позвали посидеть всем вместе в зале.

Как ведется с давних пор, заведем свой разговор.

Я на ярмарку ходила, и игрушки там купила.

Диво дивное я нынче принесла.

Диво чудесное, расписное, а ну, отгадайте, что это такое?

***Загадка про матрешку:***

Есть для вас одна игрушка,

Не лошадка, не Петрушка

Алый шёлковый платочек,

Яркий сарафан в цветочек,

Упирается рука в деревянные бока.

А внутри секреты есть:

Может – три, а может, шесть.

Разрумянилась немножко.

Это русская...

*Дети*: Матрёшка.

*Музыкальный руководитель*: Правильно, матрёшка!

Ростом разные подружки, но похожи друг на дружку.  
Все они сидят друг в дружке, а всего одна игрушка.

*А. Рождественская.*

*Музыкальный руководитель*: Нужно матрёшку достать и подружек показать.

*Достает матрешку из сундучка раскрывает ее. Она оказывается пустой.  
Музыкальный руководитель*:

Все подружки потерялись и куда-то разбежались.

Я предлагаю вам сесть в поезд и отправиться на поиски матрешек.

Путь не близкий будет, что же, не беда!

С музыкой нам весело, хорошо всегда!

Все готовы в путь дорогу?

*Дети:*Да.

*Под песню «Голубой вагон» музыка В.Шаинского дети выполняют  
музыкально-ритмические упражнения.*

**2 блок. Познавательно-развлекательный.**

*Музыкальный руководитель*:

Внимание! Наш поезд прибыл на станцию «Песенная».

На этой станции все поют.

Помогите матрешке подняться по лесенке.

***Попевка «Лесенка» музыка Е.Тиличеевой.***

*(Дети от воспитателя получают Матрешку)*

*Музыкальный руководитель*: А теперь отправляемся дальше

(*звучит фонограмма песни «Голубой вагон»*)

Внимание! Наш поезд прибыл на станцию « Музыкальные инструменты»

Чтобы нам получить матрешку нужно угадать музыкальный инструмент, который спрятался в сундучке.

***Музыкально – дидактическая игра «Угадай, на чем играю»***

*Цель игры:* Развивать тембровый слух.  
(*Предлагается послушать: бубен, румбу, ложки, колокольчик, трещотку,*

*треугольник, маракасы).*

*Музыкальный руководитель:*дети, у вас в руках музыкальные инструменты. Давайте сыграем и споем русскую народную песню "Как на тоненький ледок"  
 ***Хоровод «Как на тоненький ледок» русская народная песня,***

***обработка Т.Попатенко.***

(*на припев играют на музыкальных инструментах)*

*Музыкальный руководитель*:

Молодцы, вот и еще одна матрешка возвращается к нам.

Нам пора отправляться дальше.

*(Звучит фонограмма песни «Голубой вагон»)*

*Музыкальный руководитель*:

Внимание-внимание! Наш поезд прибыл на станцию «Игровая».

Хочешь поиграть немножко?

Нарядись тогда матрешкой!

***Игра «Нарядись матрешкой»***

*( дети надевают косынку и фартучек)*

*Воспитатель:* Получайте матрешку.

*Музыкальный руководитель*: Внимание! Прошу пассажиров занять свои места. Поезд отправляется дальше.

(*Звучит фонограмма песни «Голубой вагон»)*

*Музыкальный руководитель*:

Мы прибыли на станцию «Танцевальная»

Все матрешки хороши, попляшите от души.

***Танец «Матрешки»*** музыка В.Оншина

*Музыкальный руководитель*: Молодцы,  получайте еще одну матрешку.

Отправляемся дальше *(звучит фонограмма)* Следующая станция «Матрешкино». Ребята, а что вы знаете о такой русской народной игрушке, как матрёшка?

*1 ребёнок:*Матрёшка на окошке в ярком сарафане,

И вся семья в матрёшке, как в доме деревянном.

*2 ребёнок*: Очень любят все матрёшки разноцветные одёжки:

Всегда расписаны на диво: очень ярко и красиво.

*3 ребёнок*: Они игрушки знатные, складные и ладные.

Матрёшки всюду славятся, они нам очень нравятся.

*В. Берестова*

*Воспитатель:* А теперь получайте последнюю матрешку.

Ах, матрёшечка – матрёшка. Хороша не рассказать!  
 Очень любят с тобой детки в детском садике играть!

*(складывают все матрешки в одну большую)*

*Воспитатель*: А сейчас я расскажу вам историю создания русской матрёшки. Появилась первая матрёшка в России давно, более 100 лет назад.

*(Слайд 2 презентации « Матрёшка»)*

Однажды из Японии привезли игрушку — большеголового деревянного японца Фукурума, что означает веселый складной старичок. Раскроешь его, а там ещё такая же игрушка, раскроешь вторую, а там третья. Очень понравилась такая игрушка русским мастерам. Вот тогда и решили художники попросить знаменитого мастера из Загорска Василия Звездочкина выточить свою русскую матрешку. Потом известный художник Сергей Малютин расписал фигурку на русский лад – это была круглолицая румяная девушка в цветастом платке, сарафане, с чёрным петухом в руке.

*(Слайд 3 презентации « Матрёшка»)*

Игрушка состояла из восьми фигурок. Девочки чередовались с мальчиками, а венчал это семейство спелёнутый младенец. Русскую деревянную куклу назвали матрешкой по имени Матрена, очень распространенному в то время.

Наиболее известны три вида матрёшек. Давайте внимательно рассмотрим их.  
*(Слайд 4 презентации «Матрёшка»)*

В городе Семёнов есть центр по росписи матрёшек. Отсюда и название – Семёновская матрёшка. Особенность росписи этой игрушки в том, что весь фартук этой матрёшки занимают букеты цветов.

Какими цветами расписана матрешка?

*Дети*: Жёлтым, зелёным, малиновым.

*(Слайд 5 презентации «Матрёшка»)*

Следующая матрёшка из села Загорск – Загорская матрёшка. Эти матрёшки всегда в сарафанах, кофточка на них с вышивкой.

А на голове у матрешки…

*Дети:* Платок.

*Воспитатель*:  А поверх сарафана...

*Дети*: Фартук.

*(Слайд 6 презентации «Матрёшка»)*

И третья матрёшка из села Полхов – Майдан. У этих матрёшек нет сарафана и платочка с узелком. На голове полушалок с цветами. У каждой матрешки есть автор и живут они в разных городах.

*Воспитатель*: Название, каких матрешек вы запомнили?

Чем одна матрёшка отличается от другой?

Ответы детей.

Сегодня мы с вами украсим матрешек в технике «пластилиновая мозаика».

Садитесь за столы.

**3 блок. Продуктивный.**

*Дети садятся за столы, на которых лежат картонные заготовки матрёшек и пластилин.*

***Воспитатель****:* наши матрешки будут плоскостными и мы украсим их цветными пластилиновыми шариками. Посмотрите как.

*(Слайд 7 презентации «Матрешка»).*

*Во время работы звучат русские народные мелодии*.

*Воспитатель:*какие замечательные матрешки у вас получились они все разные и красивые. Воспитатель хвалит детей. А сейчас нам пора отправляться на станцию «Детский сад». Доброго пути!

*(Звучит фонограмма песни «Голубой вагон»).*

Использованная литература

1. Ветлугина Н. «Музыкальный букварь» Издательство. Музыка. 1968год стр. 100
2. Давыдова Г.Н. Детский дизайн. - М.: Скрипторий, 2003. - 52 с.

Интернет-ресурсы:

1. www.risunoc.com/2013/08/russkaja-matrjeshka-istorija-sozdanija.html‎
2. art.forblabla.com/blog/.../Russkie-matreshki--istoriya-sozdaniya
3. matryona-msk.narod.ru/about.htm